

プロローグ 国境にて

- 1号・・・脱獄囚。第一話の望月麻衣子のような雰囲気。
2号・・・脱獄囚。第二話の田辺朋子のような雰囲気。
3号・・・脱獄囚。第三話のモリヤマミサトのような雰囲気。

舞台溶明。

とある国の国境沿いのモーター。簡素な机と椅子が雑然と置かれている。机の上には日本の新聞が置かれている。

3号が双眼鏡で窓外を眺めている。

3号 (双眼鏡を外し)・・・まだ、開かないか。

1号やってくる。

1号 そっちはどうですか？

3号 西側ゲートはまだ閉まったままだ。その手前に資材搬入車両が24台、作業員は200人近く待機している。あの中に紛れたらいけるかも知れない。

1号 本当に、国境を越えられるでしょうか。

3号 急に建設が決まった突貫工事だ。大統領だって年内に壁の建設を終えないと首が飛ぶって焦ってる。それにこの囚人服は、作業員の服装にそっくりだからね。

1号 そうですけど、

2号 やってくる。

2号 何びびってんねん。チャンスは今しかないやろ。

3号 街の様子は？

2号 なんも変わらんよ。400人の囚人が脱獄したってニュースは、どのテレビ局もやってへん。

1号 (新聞を取り) このモーターにあった日本の新聞にも、そんな記事は乗ってませんね。

3号 この一斉脱獄は高度な政治犯が主導したというのが真相らしい。だから箝口令(かんこうれい)が敷かれてるんだろう。

2号 にしても、それに便乗して逃げようなんてあんた頭ええなあ。国境越えたら何

3号 しよ。やつぱあれかな、サルサソースのタコス片手にテキーラかな。
気が早いな。

2号 しっかし、あんたらに出会えてよかったで。日本人はうちだけかと思てたか
ら。

1号 私もそうです。まさかこんなことになるとは思ってもみませんでしたけど。

3号 君達、名前は？

1号 え？

2号 そういえば聞いたことなかったな。いつも囚人番号で呼んでるだけやったか
ら。

1号 確かにそうですね。

3号 こんな状況でまだお互いの名前も知らない。まるで喜劇だな。

2号 悲劇にならんといいけど。

1号 じゃあせーの言います？

2号 なんてやねん(笑)

三人、顔を見合わせ。

三人 私の名前は、

派手な音楽と共にオープニングアクトへ。

#1 ズルい女

麻衣子・・・窃盗罪で捕まった女。介護ヘルパー。前科あり。一児の母でシングルマザー。

仁美・・・介護士。麻衣子と同じ職場の同僚。

八坂・・・麻衣子を取り調べている刑事。

椅子に座っている女、麻衣子が語り始める。

麻衣子

・・・私は、ズルい女です。ほらクラスで人気のある子にすり寄りたりする人いるじゃないですか、私もそういうグループにいたっていうか、なんだろう、ひとりじゃ何も出来ないんですよ、出来ないってことはないんですけど、ええ、今でも子供を一人で育ててますし、そういうんじゃないかと、寂しい？って言い方をしたらまるで私が病んでるみたいじゃないですか(笑)だから、あの一件があった時は私自信もすごく反省しましたし、なんていうんだろ、ベタな言い方すれば、人の温かさが身に染みたっていうか、情状酌量？って言うんですかね、そういう風にしてくださった弁護士の前さん、あ、名前が漬物みたいだったんでよく覚えてるんです、それからえーと、判決の最後に少し涙目で、私にはそう見えませんが、私に優しく語りかけてくれた裁判長さん、女性の方だったんですけどね、きつと私の生活？とか、息子のこととか心配してくださったんだと思うんです。そんな人たちに支えられて、自分がやってしまったことと向き合える時間が頂けたんだと、今では心からそう思えます。執行猶予の判決が出てから、ああ、小さな街なんですけどそういうことは知れ渡っちゃったから引越したんですけど、その引越した先で今の職場に勤めることが出来ました。ええ、介護ヘルパーです。所長さんを始めみなさんともいい方で、え、言ってますよ、だって執行猶予ってまだ前科にはならないんですよ？なる？あ、そうですか、すみません知らなかったから(笑)だってコンビニで売ってる履歴書にそんな欄なかったし。あ、でも伝えてたとしてもきつと皆さんそんな目で見ることもなく接してくれたと思います。知ってます？介護ヘルパーってすぐ疑われるんですよ、認知症のおばあちゃんが、タンズにあっただお金がないとか騒ぎ出したらすぐ私達のせいになされて。ええ、だからその職場にはそういう時の為のマニュアルがありました。勿論取ってませんよ。だって一時は生活保護とか申請しなきゃかかってとこまで言っただけですよ。でも、健(たける)のために、頑張ったんです。あ、ごめんなさい、頑張る、なんて普通ですよ、もつと大変な人いっぱいいますよ、でもちよつとだけ言わせてもらっていいですか、週4日のヘルパーの仕事に、週3で朝のレジ打ちの仕事を入れて、本当は時給が120円高い鮮魚コーナーに行きたかつ

たんですけど、私アトピー持ちですぐ手が荒れちゃうから、そうやってもうすぐ小学校に上がる健の為に頑張りました。自分の為にたまの休みにはTシャツを染めるっていう趣味も作りました。簡単なんですよ。100均で買えるもので手軽にいろんな模様が作れるんです。タイダイ染め、で検索したらすぐ出てきますよ。カタカナでタイダイ。同じ職場の仁美ちゃんにあげた時も、いいねです。ねってすごい褒めてくれて。あそうそう、一度そのTシャツを近所の公園でやってたフリマで売ってみたんです。ふふ、結構緊張しました。でも普段話さないような近所さんに驚かれたりして、それでね、4枚売れたんです。微々たるお金ですよ、でもすごい嬉しかった。その日は健とジョンサンでお祝いしました。ひさっしぶりに飲んだ生ビールで私酔っちゃって(笑)でも健も、ママよかつたね、とか言ってくれて。そうやって私は、いろんな人に支えられて、今の生活を送れるようになりました。私は、ズルい女です。でも今はささやかですけど、幸せです。

舞台明るくなつてとある地方の警察署の取り調べ室。机を挟んで刑事の八坂が座って調書を取っている。

八坂 分かりました〜ええと、望月、麻衣子さん。

麻衣子 はい。

八坂 だいたい事情は分かりました。そんなあなたがなぜ、再犯を？

麻衣子 ……。

八坂 先月の20日。あなたは職場である檜山デイケアサービスの職員用のロッカールームで、同僚の、今少し話に出てきましたね、同僚の佐久間仁美さんの財布からキャッシュカードを抜き取り、その日のうちに現金6万3千円をATMから引き出した。それは、間違いありませんか？

麻衣子 はい、申し訳ありません。

八坂 なんで？

麻衣子 ……え。

八坂 だってそうでしょ？もうすぐ小学生に上がる息子さんと慎ましくも幸せな日々を送っていたんでしょ。そんなあなたが、なぜもう一度同じ罪を犯してしまったのか。お金ですか？小学校に上がるとそれなりに必要ではありませんし、

麻衣子 それは違います。

八坂 うーん、知らないってことはないと思うんですね。執行猶予中に刑事事件を起こしてしまったらどうなるか。

麻衣子 そこまではあの弁護士さん教えてくれませんでしたよ、ええと、

八坂 松前さん。私も好きですよ松前漬け。

麻衣子　そう、松前さんは判決が出た後急に態度が冷たくなって、いやいやいや、一般常識として分かるでしょ。(資料を見て雑に読み上げる)

八坂　ええと、初犯の裁判が結審したのが2年前の6月25日、当時職場だったスーパー柳屋の職員控室で同僚の財布からキャッシュカードを盗み現金22万8千円を下した罪で懲役1年6か月執行猶予3年の判決を受けた。つてことは、執行猶予期間の満了まであとちよつとだった訳です。それがなぜ、

麻衣子　あの、松前さんと呼んで頂けますか？

八坂　ええと松前さんは国選弁護士って言ってあなたのような人を無作為で担当する弁護士、しかも管轄が違うから無理だと思えますよ。まあお金がかかりますが指定弁護士にすれば出来ないことはないですけど、

麻衣子　なんですか、お金の無い私には、無理だって言いたいんですか？

八坂　じゃあ呼びますか？

麻衣子　無理です、ごめんなさい。

八坂　まあ誰を弁護士にしたところで、大きくは変わらないと思いますよ。

麻衣子　実刑つてことですか。

八坂　おそらく。それは私ではなく裁判所が判断することですが。

麻衣子　刑事さん、情状酌量にはならないんでしょうか。

八坂　どんな？

麻衣子　え、どんなって言われても、

八坂　息子がいるから？金銭的に困って？それともとやむにやまれぬ事情がありますか？

麻衣子　……。

八坂　あ、る、んですか？

麻衣子　……ありません。

八坂　じゃあこれから調書を取りますから、事実関係を確認していきますね。ここで話したことはあなたにとつて有利であっても不利であってもすべて裁判に証拠として、

麻衣子　待ってください！

八坂　(呆れる)

麻衣子　私は……やってません。

八坂　望月さんやめましょう。今さら否認したところで、

麻衣子　雨が、降ってたんです。

八坂　……雨？

仁美が登場し、二人の前を通過する。

仁美　お疲れ様です。

場面変わって、麻衣子の職場のロッカールーム。

麻衣子 あ、仁美ちゃんごめんね。今日の入浴介助、フォローしてもらって。

仁美 いいですよ、橘さんいつもああやって抵抗するから、申し送りに書いてくださいね。(と着替え始める)

麻衣子 あのおじいちゃん、私ちよつと苦手っていうか、戦争の話とかされても困るし、

仁美 適当に受け流しとけばいいですよ。それと利用者様をおじいちゃんって呼ぶと今問題になりますよ。

麻衣子 あ、そうなんだ。

仁美 一応私上司なんで、気を付けてくださいね。

麻衣子 ね、仁美ちゃんてさ、Tシャツとか興味ある？

仁美 いやTシャツは普通に着ますけど。

麻衣子 あのね、仁美ちゃんダンスやってるでしょ。へへ、見たんだよ、駅前のパチンコ屋の裏の公園で練習してたよね。

仁美 見たんですか？はず。

麻衣子 ちっちゃい町だもんね、私、ひとちゃんに似合いそうなTシャツ持ってきてあげる。

仁美 え？

麻衣子 ああいいのいいの、気に入らなかつたら捨ててもらっていいから。

仁美 じゃなくて、ひとちゃんて何ですか？

麻衣子 あ、馴れ馴れしかった？ごめんなさい。

仁美 そのさりげなく距離詰めてくる感じ、

麻衣子 うざい？

仁美 あくま〜いいですよ。私のほうが年下だし。

麻衣子 でも仁美ちゃん、ひとちゃんってすごいよね。

仁美 わざわざ言い直すんだ。

麻衣子 この仕事に就いてもう長いんでしょ。介護福祉士の資格持ってるし。

仁美 麻衣子さんも取ればいいじゃないですか。

麻衣子 (表情が曇り)無理無理、国家資格なんでしょ。私馬鹿だから。

仁美 お子さん小学校に上がるんですよね。資格ありなしじゃ給料ずいぶん変わりますよ。

麻衣子 だよ〜でも私は、うん、大丈夫。

仁美 あ、ひよつとして、

麻衣子 え、

仁美 訳アリとか？

麻衣子 訳アリ、って、え、え、何？

仁美 あ、ごめんなさい、なんでか知らないけど介護の現場って訳アリの人多いじゃないですか。昔悪かった人とか、前科ある人とか何人か見てきたし。そういう人って資格取れないんですよ確か。

麻衣子 え、失礼。

仁美 そうですよ、だからごめんなさい。

麻衣子 嘘嘘、怒ってないよ。私は本当に馬鹿なだけ。この年になって参考書買うとかしんどいかな。

仁美 私が使ったのあげましようか？たぶん実家に戻ればまだ段ボールに入れて残してたような、

麻衣子 大丈夫って言ってるじゃん！

仁美 ……あ、はい。

雨音が聞こえてくる。

麻衣子 あ、ごめん、保育園のお迎えがあるから、申し送り書いともらっていいかな？

仁美 ああ、はい。

麻衣子 あ、ひとちゃんってさ、誕生日いつ？

仁美 え？11月19日ですけど。

麻衣子 へえ、もうすぐだね。あ、ごめんね、お疲れ様です。

麻衣子退場。 仁美、見送って……。

仁美の証言。

仁美 ええ、あの時誕生日を聞いてきたんです。唐突でおかしいなって思ったんですけど、後から考えたらああやってキャッシュカードの暗証番号になりそうな情報を聞き出してたんだと思います。スマホいじってる時にやたら見てくるなって感じたのも、スマホの暗証番号を解除するのを見たのかも知れません。ええ、キャッシュカードの番号は1119でした。私ずぼらなんで分かりやすいほうがいいなって。まさかこんなことする人がいるとは思ってもないし。誕生日プレゼント？もらいましたよ。なんかよく分かんない柄のTシャツ、だっさ、って思いましたけど、いや、言いませんよ、だって……可哀そうじゃないですか。

続く

#2 メイワクな女

朋子・・・中国の雲南省で、膨大な借金の返済の為、迷惑メールを送り続ける女。関西弁。
美鈴・・・日本で、朋子を送信した迷惑メールを受信した女。標準語。
イイネ君・・・朋子の同僚。喋らない。

※脚本注：朋子、途中出てくる男の声、の関西弁はニュアンスで書いていますので良きように直してください。ガラの悪い地域のイメージです。

舞台上手に簡素な机と椅子。机の上にはノートパソコン。舞台下手に簡素な椅子。その上にはスマートフォンが置かれている。上手側が中国、下手側が日本という設定。

マスクをした朋子、上手に登場し、ノートPCの前に座る。しばしカタカタ。

イイネ君が登場し、朋子のそばに座る。

朋子 お前は楽でええなあ。

イイネ君 (ちつつ)

朋子、しばしカタカタ。イイネ君はマウスをカチカチし続ける。

朋子 カチカチうるさい。もつと静かにやれや。

イイネ君 (すみません)

朋子 送信(とエンターキーを押す)。はくなんやねんてもう、なんで食いつかへんねん。今日だけで6000通は送ったでもう。どぞの阿呆が食いつかんかな。

芸能人ネタやめるか、あれ確率めっちゃ低いからな、美輪明宏と江原さんのダブルコンビで何件か取れたけど、もう潮時やな。やっぱ鉄板の癌ネタで行くか、癌患者の不幸なドラマにしとこ(イイネ君に)お前はええな、「いいね」押すだけの仕事やる？それいくらになるん？ひと「いいね」いくら？

イイネ君 (指を二つ立てる)

朋子 え、200円？

イイネ君 (もつと低いっす)

朋子 20円？

イイネ君 (もつと)

朋子 2円？

イイネ君 (もつと)

朋子 2銭？

イイネ君

(ちつす)

朋子

二千円じゃなくて、一円の五十分の一の二銭？お前の借金なんぼ？

イイネ君

(4、0、0、0)

朋子

4000万？4000万！？あと何回「いいね」したらええねん終わらんでそれ。一生この空気悪い、油っこい料理しかない国のタコ部屋で暮らせつつゆう話やる。

イイネ君

(ちつす照)

朋子

何笑ろてんねん。え、うちか、うちはな、ふふふ、あとちよつとやねん。あとちよつとで日本に帰れるんや。アホか、4年やで、闇金に拉致られて4年、来る日も来る日も送り続けたんや。もうプロやで。ふふふ、あんな、あいつらが用意したテンプレの文章だけやのうて、手打ちがミソや、真心こもった手打ちの迷惑メールにはな、食いつくねんアホが。1万人にひとりの大アホが。あとひとりでも食いついてくれたら帰れる、正月は通天閣でおとんと串カツ食うたからな。よしやほな行こか。幸薄そうな名前、何がええかな・・・(PCに入力)聡美です。癌になりました。800万受け取ってくれませんか。

下手エリアに座っている美鈴。スマホが鳴る。スマホ画面をしばし眺めて、取る美鈴。

美鈴

・・・はい、お疲れ様です。ええ、その件につきましてはもう少し時間を・・・

ええ、もう田辺さんが来ています。隣の部屋で今にも暴れ出しそうな雰囲気です。

ええ、正直怖いです。さつきもドアを蹴つ飛ばして早くしろ！もう待てるか！

って。いや、全部私の責任って言われてもそんな急には、私は月々のノルマだ

って何とかクリアしてましたし、プライベートでもいろいろあつて・・・ええ、

先日母が再入院しまして・・・わかりません、転移ですから最悪の事態もある

って・・・そんな・・・今日中って無茶なことを・・・わかりました。今日中

に何とかします。(電話を切る)・・・疲れた・・・もうやだこんな仕事・・・

メールが着信する。

美鈴

メール・・・(読む)聡美です。癌になりました。800万受け取ってくれませんか。

か。余命わずかの私にこんな大金があっても使い道がありません。どうぞ受け取

ってください・・・聡美・・・そんな・・・(泣く)・・・このタイミングで

何でこんなメールが・・・最悪の状況に最高のタイミングで(返信する)聡美へ。

そっか、元気出してね。やけになっちゃダメだよ、連絡ありがとう。私が聡美に

出来ることは何でもするよ・・・

朋子

(PCに届いたメールを読む)私が聡美に出来ることはなんでもするよ、おとお

返信キター!!! (読む) とりあえず拓也君の送り迎えは手伝えるし・・・。マジか、まさかの聡美シンクロか、え、こいつのダチも聡美って名前で？ほんで癌なん？わ、きた、ついてる、こんなカモおらん。

イイネ君 (PCをのぞき込む)

朋子 お前はええから「いいね」押しとけ。見るなて。押しとけて。ええとどないしよ、しばらく泳がすか。口座番号聞き出すのは後でええわ。(PCへ返信) 私も検査結果聞いて驚いたよ。拓也の送り迎え、ありがとう。持つべきものは友達、いや、いやいや家族や兄弟の可能性あるな、持つべきものは、

美鈴

(読む) あなただね。なんでそんなよそよそしい言い方、(読む) あなたがいるから私頑張れるよ。これだけ？こんな短いメールで、切羽詰まってるのかな。もうちょっといろいろ知りたい。(返信) 検査の結果、教えて。知ってると思うけど、私の母も癌が転移して再入院したから、いろいろ癌について勉強したし、力になれると思うんだ。

朋子

(読む) 勉強したし、力になれると思うんだ。っしや！なんやこいつ、ドストライクやん。え？母親も癌か、っしことは聡美とこいつの関係は、ダチや、友達や。うわ、かわいそやなくめっちゃおもしろい。

イイネ君 (めっちゃおもしろい)

朋子

何笑ろてんねんええから「いいね」押しとけて。っしやこいつ落として日本に帰ったる！(返信) 検査結果は悪性の腫瘍でした、ステージ4だと主治医の先生に告知され、もう生きる希望も、

美鈴

(読む) 生きる希望もなくなったの・・・何で患者に全部正直に話すかな、最近の医者みんなそう。(返信) そうだよね、お医者さんは時に残酷だよね。でも大丈夫、子宮がんは悪性にもいろいろあるよ、まだ悲観しなくていいんじゃないかな？セカンドオピニオンで私の母が世話になってる先生を紹介することも出来るし、その先生になんて言われたのか教えて。

朋子

(読む) なんて言われたのか教えて。(イイネ君に) おい子宮がん調べる、ええから調べる。「いいね」の手休めて協力せえ！

続く

#3 ケサレた女

バーテン・・・「No Name」というバーのバーテン。記憶がない。

女・・・店にやってきた客。バーテンの過去を知っている。

殺人者・・・店にやってきた女。血の付いた服で傷を負っている。手にナイフを持っている。

バーらしいネオン照明がつく。カウンターで煙草を吸っているバーテンが浮かび上がる。しばしの間。女がやってくる。扉の開く音。

バーテン いらっしやい。

女、着席する。

女 チャーリーチャップリン。

バーテン、カクテルを作り始める。

バーテン 珍しいカクテルを頼むんですね。雨の夜にはよく合います。

女 これから話す悲劇が、喜劇になるといいなって。

バーテン ……おかしなことを言う。この店は初めてですよね。

女 「No Name」名前のないお店。という意味なのかしら？

バーテン ご想像にお任せします。

しばしの間。

バーテン これから話す悲劇、と言いましたね。何か愉快な話をしてくれるんですか？

女 (時計を見て) まだ早いわ。それまで何か話をしてくれませんか？

バーテン 私がですか？いいですよ。では・・・ケサレた女、という小唄はいかがでしょう？

女 面白そうね。

バーテン そうですね、では少しおとぎ話風に。ある王国に、ひとりの女が暮らしていました。その女は、街を闇に染める暗黒の騎士団が起こした事件に巻き込まれてしまいました。

女 暗黒の騎士団(笑)

バーテン 作りすぎですか？

女 いえ、続けて。

バーテン 女は騎士団の悪事をすべてその国の法を司る教会に密告しました。あいつらは表向きは騎士団を名乗っていますが、裏では人々を墮落させ死に至らしめる薬草を売りさばいてますよとね。すると女はその暗黒の騎士団に命を狙われるようになったのです。そこで教会の神父さんは、女に新たな人生を送ることを勧めました。街を出て、名前も消して、別人となって新たな人生を歩むようにと。・・・おとぎ話としてはここで女が愛した正義の騎士が出てきて、悲しい別れなんがあれがいいんですけど、そんなことはありませんでした。いいじゃない、勝手に作れば。

女 それはやめましょう(笑) こうして女は、誰も知らない街で、名前のないまま、ひっそりと暮らしましたとき。おしまいです。どうぞ。

とカクテルを出す。

女 証人保護プログラム。

バーテン ……え。

女 これ、あなたの話でしょ？合成麻薬を密売していた組織に追われて、法務省と最高裁判所の認可を経て、名前も素性も消して生きている女。

バーテン あなたは……。

女 物語には続きがあります。女は事件のショックで記憶を失っていました。だから本当は神父さんからもらった新しい名前があったのに、思い出すことができませんでした。だから女は、知らない街で小さなバーを開きました。その名前は「No Name」

バーテン ……。

女 そろそろ時間かしら。

バーテン ……では、あなたの話を聞きましょう。私は本来話すのは苦手ですけどね。話をするのは私ではありません。これから話すのは、

扉が開く音。血まみれでナイフを持った殺人者が、息を切らせて入ってくる。驚くバーテン。

殺人者 はあ、はあ、くそっ！！

とナイフを床に叩きつける。

バーテン これは、

殺人者 (バーテンに) タオルをよこせ！血がとまんねえ！

バーテン 大丈夫ですか？
殺人者 うるさい！！早くしろ！！

バーテン、カウンターからタオルを出し殺人者に渡す。

女 彼女が話してくれるわ。あなたが失った記憶のすべてを。

殺人者 鍵をかける！

バーテン ……え。

殺人者 あんたを追ってるやつらがこっちに向かっている。早く！

バーテン、店の鍵を閉める。

バーテン 私を、追ってる？

殺人者 あんた知らなかったのか。

バーテン ……え。

殺人者 その姿からして、ただの研究員って感じだもんな。普通に就職してキャリアを重ねてボーナスもらって何不自由ない生活をした平々凡々な女ってところか。

バーテン あなたは、なんの話を、

殺人者 そのおかげで私の兄貴は死んだ！最初は軽い気持ちだったんだと思う。クラブに入り浸って、そのあたりから顔色や目つきがおかしくなって、私達家族が気づいたころにはもう廃人だよ。何でもっと早く言わなかった！知ってたんだろ、あんた全部知ってたんだろ！（とバーテンに詰め寄る）

女 さあ答えて。

バーテン 知らない、私は何も知らない。

女 そんなはずはない。

殺人者 答えろ！

バーテン リゼリグ酸ジエルチルアミド亜種、CAS（キヤス）番号は、50ハイフォン37
ハイフォン45……。

殺人者 は？

バーテン 通称……LSD45。私が、内部告発した合成麻薬の名前……。

女 そう。

続く

試し読みはここまでとなります。

全編購読ご希望の方はトムペディア「松本の脚本」よりお申し込みください。